

Avant propos.....	5
<i>facilécriture</i> en bref.....	7

facilécriture, présentation

1. Visualiser grâce à la couleur les kinégrammes (succession des tracés à réaliser dans les mots) pour apprendre à écrire méthodiquement, de manière autonome et efficace.....	8
1.1 Des lettres, des mots, du sens	8
1.2 Des traces, des gestes.....	8
1.3 Les kinégrammes	9
1.4 Une convention : des couleurs pour voir les kinégrammes	10
1.5 Quand tracer les accents, points de i et j, cédille, barre du « t » ? (<i>kinégrammes verts</i>)	11
1.6 Quelle couleur pour l’apostrophe ?.....	11
1.7 L’intérêt des couleurs	12
2 Une réglure avec des repères évidents : la réglure <i>facilécriture</i>	12
2.1 Présentation synthétique de la réglure <i>facilécriture</i>	12
2.2 Comparaison des réglures <i>Séyès</i> et <i>facilécriture</i>	13
2.2.1 La réglure <i>Séyès</i> : présentation et inconvénients	13
2.2.2 La réglure <i>Séyès</i>, une réglure qui n’a pas été pensée pour faciliter l’apprentissage de l’écriture	16
2.2.3 La réglure <i>facilécriture</i> facilite l’apprentissage de l’écriture	17
2.3 La réglure <i>facilécriture</i> : une réglure progressive.....	20
2.3.1 Réglure simple	20
2.3.2 Réglure intermédiaire	21
2.3.3 Réglure complète	22
2.3.4 Un choix de réglures complémentaires	25
2.3.5 Les réglures <i>facilécriture</i> et le calibrage des lettres	26
3 Une police d’écriture simple et normalisée	27
3.1 Normalisation des tracés des lettres et des chiffres	27
3.2 Présentation des lettres et des chiffres avec les kinégrammes couleurs	30
3.2.1 Les minuscules cursives	30
3.2.2 Les chiffres	31
3.2.3 Les majuscules cursives	31
3.2.4 Les majuscules "bâton" ou "capitales"	32
3.3 Signes de ponctuation et signes d’opération.....	34
3.4 Les gestes d’écriture : des choix	35
3.5 Des marques de guidage	36
3.5.1 Minuscules et chiffres	36
3.5.2 Majuscules	36
3.5.3 Les minuscules rondes	37
3.6 Liaisons des lettres.....	38
3.6.1 Liaison continue	38
3.6.2 Liaison par collage : en présence d’une lettre « ronde » à l’intérieur d’un mot	38
3.6.3 Liaison par attache : après la lettre s ; après une Majuscule cursive	39
3.7 Résumé : ce qu’il faut savoir et retenir en situation d’apprentissage de l’écriture.....	40

facilécriture, mise en œuvre de la méthode

1 Avant d'aborder l'apprentissage de l'écriture des lettres et des mots	41
1.1 La maîtrise des capacités motrices et graphiques	41
1.1.1 L'aspect moteur	41
1.1.2 L'aspect graphique	43
1.2 Les mouvements fondamentaux de l'écriture.....	44
1.2.1 Trois familles de mouvements	45
1.2.2 Éléments pour une progression	45
1.2.3 Du mouvement à la trace	48
1.3 Les mesures à prendre pour aider l'enfant gaucher et l'enfant latéralisé à gauche	48
1.3.1 Test de latéralité	49
2. facilécriture : la démarche pas à pas	51
2.1 Terminologie.....	51
2.1.1 Pour les lettres	51
2.1.2 Pour la réglure	53
2.2 Utilisation de la réglure facilécriture	53
2.2.1 Une proposition de progression en 3 étapes	54
2.2.2 Pour mettre en pratique	55
2.3 Écrire des lettres	56
2.3.1 Sans outil scripteur	57
2.3.2 Avec outil scripteur.....	57
2.4 Écrire des mots	59
2.4.1 Sans outil scripteur	59
2.4.2 Avec outil scripteur.....	60

De l'écriture à l'orthographe... ou de l'orthographe à l'écriture ?

Introduction à facilorthographe lexicale	62
--	----